



Klaipėdos apskrities levos Simonaitytės viešoji
biblioteka

**DALIA
GARUOLYTĖ**

PRIEŠ KELIONĘ

SU KOKIAIS LŪKESČIAIS LEIDŽIATĖS Į STAŽUOTĘ?

Leidžiuosi į kelionę vildamasi praplėsti savo akiratį apie bibliotekas (nuo klasikinio bibliotekos įvaizdžio kaip knygų namų iki bibliotekų kaip kultūros ir informacinio raštingumo centro). Tikiuosi įgyti įkvėpimo ir pasisemti naujų idėjų, kurias galėčiau pritaikyti darbe.



KURIE PLANUOJAMŲ APLANKYTI BIBLIOTEKŲ VEIKLOS ASPEKTAI LABIAUSIAI DOMINA?

Esu mūsų bibliotekoje viena iš iniciatyvos „Biblioteka visiems“ atstovių ir todėl prieinamumo tema labai aktuali. Smalsu sužinoti *De Krook Gento* bibliotekos prieinamumą ir įtrauktį, tiek kaip naujo pastato erdvių, tiek kaip pačio fondo (garsinės knygos *Daisy*, fizinės knygos lengvai suprantama kalba). Taip pat labai domina MIRKT tema, kaip bibliotekos pritraukia bendruomenes ir atliepia medijų informacinio raštingumo kompetencijų tobulinimo poreikį.



PO KELIONĖS

ĮGYTA PATIRTIS IR JOS PRITAIKYMAS DARBE?

Gento De Krook ir Briuselio *Munpunt* bibliotekos paliko didelį įspūdį dėl jų įsiklausymo į vietines bendruomenes. Bibliotekos didžiausią dėmesį skiria atliepti savo miestiečių kylančius poreikius: yra atsiliepimų dėžutės, nuolat vykdo lankytojų bei vietinių apklausas, aktyviai remiasi miesto gyventojų statistika ir tyrimais. Įsivertindamos poreikį, bibliotekos pritaiko erdves ir paslaugas, kurių pagalba yra kuriama kviečianti ir patraukli aplinka bendruomenės būrimui ir aktyviam įsitraukimui. Pavyzdžiui *De Krook* biblioteka, siekdama įtraukti jaunimą, parašė projektą, kurio metu paaugliai siūlė savo idėjas, kurias norėtų įgyvendinti bibliotekos pagalba. *Muntpunt* biblioteka siekdama padėti vietiniams ir nevietiniams gyventojams įkūrė mini informacinį centrą, kuriame konsultuoja žmones (su specialistais) įvairiausiais klausimais, nuo kaip susirasti darbą, iki kaip, kur pateikti vienus ar kitus dokumentus valstybinėms įstaigoms. Keičiantis bibliotekos darbo modeliui kaip ne tik knygų namų, bet ir kultūros, bei bendruomenės centro, šių bibliotekų pavyzdys rodo, kaip svarbu yra bendradarbiauti su savo skaitytojais ir vietiniais gyventojais.



NAUJOS MINTYS APIE DARBO PROCESO GERINIMĄ?

Programos metu lankytose bibliotekose labiausiai išsiskyrė keli vartotojų aptarnavimo erdvių ir paslaugų sprendimai, kurie galėtų padėti gerinti ir mūsų skaitytojų patirtį. Įstrigo „Sprinters“ lentynos idėja, kurios padeda mažinti skaitomiausių knygų rezervacijos eiles, suteikiant galimybę skaitytojams pasirinkti greitai perskaityti knygą ir ją grąžinti. Šiose lentynose sudėti leidiniai yra išduodami tik dviem savaitėm, jų negalima nei prasižėsti, nei rezervuoti, tad knyga pas vieną žmogų ilgai neužsilieka.

Pačios erdvės taip pat sužavėjo, kiek atidumo skirta yra bibliotekų erdvių ir pačių knygų lentynų ženklinimui. Kiekviename aukšte prie laiptų ir liftų pakabinta aiški bibliotekos legenda, o ieškant knygų nereikia skaityti kiekvienos lentynos ženklinimo, užtenka kaip parduotuvėje, pakelti akis ir pamatyti ant kolonų ar nuo lubų pakabintas žanrų iškabas, taip iškart surandant vietą, kur yra dominančios knygos. Įdiegtos savitarnos sistemos yra labai patogios, toje pačioje vietoje galima ne tik išsiduoti knygą, bet ir susimokėti esamus delspinigius, taip optimizuojant aptarnavimą. Kadangi erdvės ir savitarna yra tokios aiškios ir patogios, kai kurios bibliotekos siekdamos būti dar labiau patraukliomis, prailgina darbo laiką keliomis valandomis be darbuotojų iki dešimtos vakaro.

KODĖL VERTA DALYVAUTI TOKIAME PROJEKTE?

Šis projektas tarsi šviežio oro gurkšnis, padėjęs atnaujinti požiūrį ir ištraukęs iš kartais darbe jaučiamos stagnacijos, kai baigiasi visos idėjos ir jautiesi užstrigęs nesugalvodamas jokių naujų minčių. Tai puiki proga susipažinti su bibliotekininko profesijos ypatumais kitose šalyse, palyginti patirtis ir iššūkius, gauti naujų idėjų esamoms problemoms spręsti ar pakeisti požiūrį į tam tikrus aspektus, dar kartą įsitikinti bibliotekų kaip kultūros, bendruomenės ir švietimo centro nekintančia svarba.



PATARIMAS PLANUOJANTIEMS LEISTIS Į STAŽUOTĘ: KO SVARBU NEPAMIRŠTI?

Svarbiausia yra atviras požiūris ir geras nusiteikimas, nebijoti smalsauti ir klausti visko, kas domina. Visi esame bibliotekininkai ir yra be galo vertinga dalintis patirtimi bei įžvalgomis. Kas liečia transportą, apgyvendinimą, maistą ir kultūrinę programą, labai rekomenduoju apsižiūrėti iš anksto, ką verta rinktis, kur galima sutaupyti pinigų, o kur negaila išleisti. Pavyzdžiui, kai kuriose šalyse yra miesto kortelės „City card“, kurios ypač apsimoka, jei planuojate plačią kultūrinę programą ir naudotis viešuoju transportu. Apgyvendinimo, bibliotekų ir norimų aplankyti vietų adresus pasižymėkite *Google* žemėlapiu atskirame aplankale, kad būtų patogu matyti bendrą vaizdą bei greitai surasti, ko reikia.



VIENAS DALYKAS, KURĮ PARSIVEŽIAU IŠ KELIONĖS?

Siekis ramiau ir pozityviau žvelgti į dalykus, kai šie krypsta nuo plano ar įsivaizdavimo. Toks nusiteikimas mažina galimybę jaustis „išmuštam iš vėžių“, kas yra ypač svarbu vartotojų aptarnavime.

