



KLAIPĖDOS APSKRITIES IEVOS SIMONAITYTĖS
VIEŠOJI BIBLIOTEKA

**EVELINA
KIUPELYTĖ**

PRIEŠ KELIONĘ

SU KOKIAIS LŪKESČIAIS LEIDŽIATĖS Į STAŽUOTĘ?

Tikiuosi gauti naujų idėjų ir žinių, organizuojant informacinius ir kultūrinius renginius bibliotekoje, kaip pritraukia suaugusiųjų auditoriją. Įdomu pamatyti, kaip kitos bibliotekos įveiklina savo erdves mokymams ir renginiams, kokias formas naudoja.

KURIE PLANUOJAMŲ APLANKYTI BIBLIOTEKŲ VEIKLOS ASPEKTAI LABIAUSIAI TRAUKIA JAS APLANKYTI, DOMINA?

Labai įdomu sužinoti, kaip bibliotekos įgyvendina tvarumo ir įtraukties programas.



PO KELIONĖS

ĮGYTA PATIRTIS IR JOS PRITAIKYMAS DARBE

Įgytos vertingos žinios dirbant su skirtingomis žmonių grupėmis. Taip pat pagilintos žinios organizuojant renginius suaugusiųjų auditorijai. Šios žinios bus taikomos ieškant įvairesnių renginių ir dirbtuvių formų, siekiant pritraukti daugiau suaugusiųjų.

NAUJOS MINTYS APIE DARBO PROCESO GERINIMĄ

Stebint darbą Prancūzijos bibliotekose, pastebėjau, jog viskas vyksta lėčiau. Biblioteka ne tik teikia knygų išdavimo paslaugas, bet ir yra bendruomenės centras. Bibliotekų darbuotojai gali lengvai vienas kitą pakeisti įvairiose darbo pozicijose. Bibliotekose bendras socialinis klimatas yra geresnis, teikiama mažiau dėmesio smulkmenoms, daugiau žiūrima bendro rezultato, ko būtų galima pasimokyti ir Lietuvos bibliotekoms.



KODĖL VERTA DALYVAUTI TOKIAME PROJEKTE?

Manau, būtina dalyvauti tokiose projektuose, nes tik lyginant ir stebint kitų darbus galima rasti savo daromas klaidas ar kaip tik suprasti, jog tavo bibliotekoje procesai vyksta efektyviau. Taip pat projekto metu galima labai daug sužinoti apie tos šalies darbo kultūrą, socialines problemas, įsigilinti į skirtingas bibliotekų funkcijas.

PATARIMAS PLANUOJANTIEMS LEISTIS Į STAŽUOTĘ: KO SVARBU NEPAMIRŠTI?

Svarbu kruopščiai suplanuoti maršrutus, iš anksto pasidomėti bibliotekomis ir jų specifika. Atvykus į biblioteką ir turint žinių apie ją, galima tikslingiau užduoti klausimus.

VIENAS DALYKAS, KURĮ PARSIVEŽIAU IŠ KELIONĖS?

Daug nepanaudotų metro bilietų ir naują požiūrį į bibliotekos vaidmenį visuomenėje.

