



KLAIPĖDOS APSKRITIES IEVOS SIMONAITYTĖS
VIEŠOJI BIBLIOTEKA

**TOMA
GERGELIENĖ**

PRIEŠ KELIONĘ



SU KOKIAIS LŪKESČIAIS LEIDŽIATĖS Į STAŽUOTĘ?

Skandinavijos šalys visada žavėjo kultūra, tvarumo idėjomis, gamta, darbo metodika ir inovacijomis. Vykstant į darbo stažuotę norėjosi ne tik savo akimis pamatyti kaip Švedijos bibliotekų specialistai dirba, ką veikia, kokiais ateities planais gyvena, bet taip pat kaip kyla idėjos, galbūt net perprasti jų gyvenimo, darbo ir kultūros persipynimą ir iš to sukuriamas paslaugas ar vykdomas veiklas.



KURIE PLANUOJAMŲ APLANKYTI BIBLIOTEKŲ VEIKLOS ASPEKTAI LABIAUSIAI DOMINA?

Suaugusiųjų neformalusis švietimas, vartotojų aptarnavimas ir teikiamos paslaugos ir jų inovatyvus pritaikymas bendruomenės ir lankytojų poreikiams, bendruomenių pritraukimo ir įveiklinimo būdai, erdvių panauda, išdėstymas.

PO KELIONĖS

ĮGYTA PATIRTIS IR JOS PRITAIKYMAS DARBE

Stažuotės metu aplankėme keturias bibliotekas ir vienos iš jų dar du filialus. Švedijoje ypač pasijautė didžiulis bendruomenės dalyvavimas kultūriniame gyvenime. Tad iš dalies Švedijos bibliotekos susiduria su mažesnėmis auditorijų pritraukimo problemomis.

Labai išvystyta savitarnos paslaugų sistema ir principas. Bibliotekos mažiau susiduria su finansavimo trūkumu. Sužavėjo bibliotekų erdvės savo paprastumu, atvirumu ir kuriamų paslaugų principai kartu su bendruomene ar kitais partneriais. Kuriamos ir organizuojamos kultūrinės ir neformaliojo švietimo veiklos, kylančios idėjos, teikiamos paslaugos – labai panašios į mūsų.



KOKIŲ MINČIŲ TURITE DARBO PROCESO GERINIMUI?

Daugiau ieškoti ryšio su vietos bendruomenėmis, rasti būdą išsiaiškinti jų poreikius ir į juos reaguoti. Savitarnos paslaugų tobulinimas, 24/7 principo taikymas ir galimybių, sprendimų paieška.



KODĖL VERTA DALYVAUTI TOKIAME PROJEKTE?

Tokios kelionės ir galimybė plėsti akiratį tiek profesine prasme, tiek kultūrine – yra neįkainojama patirtis ir nepamirštami įspūdžiai, kurie išlieka ilgam. Rekomenduoju ir skatinu!

PATARIMAS PLANUOJANTIEMS LEISTIS Į STAŽUOTĘ: KO SVARBU NEPAMIRŠTI:

Pasiruošti kuo didesnę programą, kad būtų galima apimti daug ir įvairių kultūros organizacijų. Taip pat nepamiršti padirbėti tiek neformalia programa (lankytinos vietos, objektai) po darbo valandų, siekiant visapusiškai pažinti šalį ar miestą (-us).



VIENAS DALYKAS, KURĮ PARSIVEŽIAU IŠ KELIONĖS?

Pasididžiavimo jausmą Lietuvos bibliotekomis ir jų įvykusia ir vystančia pažanga!